

NADAL 1985
CAP D'ANY 1986 N^o 0

Sa Comuna,



revista de

Biniamar, Caimari, Moscari i Selva

" SA COMUNA "

Revista de Biniamar,
Caimari, Moscarí i Selva.

Nº 0 - Nadal 1985
Cap d'Any 1986.

Adreça : C/ dels Angels 12
Selva

COL.LABORADORS d'aquest
numero :

Arnau Amer
Genís Bonafé
Joana M^a Coll
Magdalena Coll
Llorenç Coll
Nofre Fornés
Antoni Galmés
Joan Lacomba
Josep Ant. LLompart
Jaume Mairata
M^a. Magdalena Martorell
Margalida Oliver
Bernat Reus
Joana M^a Reynés
Francesca Rotger
Joan Rotger
Joana Solivelles
M^a Magdalena Tugores
Joan Vallori.
Josep Vallori.

...i aquí deixam
un espai en blanc per a
tots aquells que vulguin
col.laborar i fer feina
a partir dels pròxims
números.

CONCURS DE TARGETES NADALENQUES

Convocat per l'Associació de Veïnats de Camarata, va tenir lloc aquestes passades festes de Nadal, el primer concurs de targetes nadalenques. A l'entrega dels premis varen assistir el batlle, D. Llorenç Coll, el president de l'Associació, D. Gabriel Soler i la junta directiva de la mateixa, així com els nombrosos participants acompanyats dels seus familiars.

Els guanyadors varen esser, segons les diferents categories, els següents:

Fins a set anys

1er.	Bartomeu Torrens Triay	6 anys	" El belén "
2n.	Alejandro Palou	7 anys	" El pueblo de Belén "
3er.	Joana Tortella	7 anys	" Papa Noel "

De 8 a 12 anys

1er.	Antoni Sampol Pericàs	12 anys	
2n.	Bartomeu Moreno Sastre	11 anys	
3r.	Joana Aina M ^a Palmer	12 anys	" Nadal "

De 13 a 15 anys

1er.	Pere Cano	15 anys	" Naixement "
2n.	Josep M. Donoso	14 anys	" El nostre Nadal "
3r.	Margarida Coll Martorell	15 anys	" Només és Nadal per aquells que saben compartir-lo "

Les targetes estan exposades al Casal de Son Arnau pels interessats.

=====SELVATGINS A CIUTAT=====

Exposició de pintura de Miquel Salom

Dijous dia 9 de gener el jove pintor Miquel Salom inaugura a Palma la seva primera exposició individual de pintura a la Galeria Lluç Fluxà. Es pot visitar fins dia 7 de febrer (Plaça Pio XII)

Presentació llibre de poesia

També dijous dia 9, a la Llibreria Quart Creixent de Palma se presenta el llibre de poesia "El jardinet del amor" de l'escriptor Jaume E. Amengual.



Dipòsit Legal: P. M. 7 - 1986

Imprimeix: Apòstol y Civilizador
PETRA (Mallorca)

PRESENTACIÓ

HA NASCUT " SA COMUNA ", HA NASCUT AMB MOLTA D'IL·LUSIÓ, LA IL·LUSIÓ QUE HI POSSAM TOTS ELS QUE HEM FET POSSIBLE EL SEU PART. I ENCARA QUE POGUEM BREVEJAR DE FAMÍLIA NOMBROSA, ENS AGRADARIA MOLT QUE AQUESTA CRESQUES CONTINUAMENT, PER AIXÍ CADA VEGADA SENTIR-NOS MÉS AGERMENATS I MÉS APROP UNS DELS ALTRES.

ELS OBJECTIUS QUE PERSEGUIM ELS QUE HEM COMENÇAT AQUESTA AVENTURA, ÉS EN PRIMER LLOC UNIR ELS QUATRE POBLES QUE FORMEN EL NOSTRE MUNICIPI, PERQUÈ TOTS SABEM QUE DE LA UNIÓ NEIX LA FORÇA. FORÇA QUE HEM DE MENESTER PER ACONSEGUIR TOTES LES MILLORES I REFORMES NECESSÀRIES PERQUÈ ENS PRODUESQUIN BENESTAR I PAU A TOTS ELS RESIDENTS. I EN SEGON LLOC, INFORMAR ALS QUATRE POBLES DE TOTES LES COSES QUE PASSIN, NO SOLS LES QUE TENGUIN UNA CERTA RELEVÀNCIA SOCIAL, CULTURAL, POLÍTICA O ECONÒMICA, SINO QUE TAMBÉ HI TENDRAN CABUDA TOTES AQUESTES COSES PETITES, PERÒ TAN HUMANES, I QUE SÓN LES QUE VAN FENT POBLE DIA A DIA.

" SA COMUNA " HA D'ESSER UN INTERCANVI DE COMUNICACIÓ I UN LLOC DE REUNIÓ EN EL QUE HAN DE CABER TOTS. "SA COMUNA" NO ÉS UN VEDAT PRIVAT, NI UN CLOS TANCAT EN EL QUE SOLS HI TÉ CABUDA UN EQUIP DE REDACCIÓ REDUIT, SINO QUE ÉS UN GRUP OBERT EN EL QUE HI CABEN TOTES LES IBEOLOGIES, UNA TRIBUNA OBERTA A TOTHOM, PERQUÈ DES D'AQUÍ PUGUIN EXPRESSAR LES SEVES OPINIONS TOTES AQUELLES PERSONES QUE HO DESITJIN.



B
I
N
I
A
M
A
R

I EL GRUP "ES PLANIOLS"

El grup "Es planiols" és un grup obert i sense cap classe de connotació política, que va nèixer com a fruit de les converses d'una sèrie de persones amb un interès comú de cara a tot lo que sigui esplai, cultura, esports ... etc. A fer poble en una paraula.

"Es Planiols" davant la manca d'interés que hi havia en el nostre poble es va decidir a afrontar aquesta tasca. Des de que l'Església per un motius especials, l'haver de compartir Biniamar i Mancor pel nostre Rector i el que les monjes abandonassin l'ensenyança preescolar. La manca de temps de dedicació d'aquestes persones va colapsar lo poc que es feia en el nostre poble.

Aquesta situació especial va servir perquè prenguéssim consciència els biniamers, que era una feina nostra la d'anar creant el nostre propi esplai, la nostra pròpia programació cultural. Hem d'esser els biniamers els que fem Biniamar sense deixar d'agraciar sempre tota l'ajuda que de una manera o d'altra ens puguin oferir: Església, Ajuntament, escola, etc. Així idò hem d'agraciar tota la col.laboració i ajuda, però no agafar la postura còmoda de que tot ho facin el altres.

Amb això hem volgut mostrar el perquè ens ha duit a crear "Es Planiols" la veritat és que ens sentim, sense vanagloriar-nos, una mica satisfets perquè en tres anys podem dir que són ja moltes les activitats en les quals hem participat:

-GRUP DE TEATRE, format pel jovent del nostre poble i que han representat "Sa Padrina" 1.983, "Molta feina i pocs doblers" 1.984, "El món per un forat" 1.985, totes elles estrenades a Biniamar amb motiu de les festes, a més de representar "Els Reis" les pasades festes de Nadal.

-EXCURSIONS: Al Puig de Massanella, Puig Tomir, Puig Roig, Coscona, Torrent de Pareis, a Sóller en tren i excursió a la platja.

-CAMPAIGNES INFANTILS per als nins i nines de Biniamar, els estius del 84 i del 85 al Camping de Ca'n Picafort.

-FESTES: Creació i organització de la festa-dinar del 1^{er} de Maig a "la barrera d'alt". Festes de Sant Antoni i festes de Carnaval.

-Colcada dels Reis 84 i 85.

-Organització festes patronals de Santa Tecla els anys 1.983, 84 i 85.

— L'escola de dansa de Caimari —

Joana Nicolau Garau "NA JUANITA" és tota una institució dins el poble de Caimari. Balladora des de que era molt petita se dedica ara a ensenyar els nostres balls a petits i grans.

Va començar a ballar a l'edat de set anys, a l'Agrupació "Aires de Muntanya", juntament amb la seva mare Angela. Això era l'any 1941.

Durant el temps que va ballar amb l'Agrupació, recorda na Juanita, que cada any anaven a ballar a Madrid, i que també es varen desplaçar a França i a Alger, i que inclús varen guanyar el primer premi internacional a Londres. L'Agrupació en aquell temps encara estava dirigida per les germanes Sastre Font. Segueix dient que llavors l'Agrupació tenia molta força i estava molt més reconeguda que ara.

Va esser balladora de l'Agrupació fins l'any 1957, que va néixer la seva primera filla.

Després de molts d'anys de inactivitat, l'any 1982 va obrir l'escola de ball a Caimari, ella reconeix que gràcies a l'empenta de Mn. Joan Arbona, capellà de la Parròquia de Caimari i entranyable persona, molt estimada per tot el poble. Va començar a ensenyar als més petits, després d'això va anar prenent força i ara inclús té gent casada. En total ensenya a 54 persones, d'elles 26 són nins de 3 a 8 anys d'edat, 14 de 9 a 14 anys, 4 de 18 anys i 10 de casats.



GRUP DE BALLADORS I BALLADORES DIA 15 D'AGOST PASSAT; A L'HOMENATGE A LA VELLESA DE CAIMARI.

Cada any fan actuacions per la comarca. A més de Caimari (festes de l'estiu, homenatge a la vellesa, matines, etc.), a totes les festes hi són presents: Inca, Moscarí, Lluc, Alcúdia i la processó de la Beata de Ciutat.

A la pregunta de si té qualche tipus de problema amb els al.lots, contesta que l'únic problema que té és l'econòmic, ja que no compta amb cap tipus de subvenció, per això ha de fer pagar als que ensenya, també a l'hora dels desplaçaments a un lloc a l'altre, s'ha de posar d'acord amb els pares perquè li ajudin a transportar els al.lots.

Diu na Juanita que se dedica a n'això perquè ho du dins la sang, ja que si no li agradàs li seria impossible i sobretot inaguantable, ensenyar a tota aquesta tropa, diu que agafa enrabiades, però que aquestes queden compensades quan veu lo molt que agraden a tots, les actuacions dels que ella anomena " els meus nins"

M.T.M.

UN LLIBRE SOBRE LA HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA DE CAIMARI

Quan estam a punt de tancar la redacció d'aquest exemplar de la revista ens arriba la notícia de que el Pare Gabriel Seguí m. ss. cc. fill de Caimari, de Ca Ses Mariaines, ha publicat un llibre sobre la història de l'església de Caimari. Confiam poder ampliar la notícia en el pròxim número. Ja direm coses.

Ca'n Roig. Què és Ca'n Roig?

Materialment Can Roig està constituït per un edifici d'un trescents metres de cabuda, naïmetres de façana i un corral. (1)

La casa és una mostra clara de l'arquitectura rural i concretament de la que es construïa a la falda de la Serra de Tramuntana.

L'edifici de Can Roig fou adquirit a l'any 1.979 per la Parròquia de Moscardi. La compra es dugué a terme gràcies a la conjunció de distintes forces. Una, les propietàries (2) que oferiren a la Parròquia un preu de venda especial. L'altra, el Consell Diocesà d'Administració que donà el vist i plau al projecte. L'última el Poble i el capellà. El poble, perquè fou ell mateix que decidí amb la seva resposta afirmativa quan se'l va consultar. I Bernat Morell que va ésser el cap de la iniciativa i qui dugué les tramitacions burocràtiques.

Formalment Can Roig és el Centre Cultural de Moscardi. Té dues funcions clarament determinades: la difusió de cultura i el servei al poble. D'entre els programes i tasques que realitza en remarcarem les més importants, seguint més o manco una línia cronològica. El Centre s'inaugurà oficialment l'agost de 1.980 amb una exposició col·lectiva (36 autors) de pintura, ceràmica i escultura. Dins la llarga llista d'autors hi troban les figures de Alexandro, Broglia, Castaldo, Labra, Llompart Ochogavia, Gerard Matas, Mompó, Bernat Morell, Antoni Rovira, etc.

L'Institució pren part en la programació dels concerts d'orgue que s'iniciaren el novembre de 1979 amb motiu de la inauguració de la restauració conjunta de l'orgue i l'església. El concert inaugural estigué a càrrec d'Arnau Reinés. Els altres concerts celebrats hi han prè part el pare Jaume Palou (1980 i 1982) , Vicens Rubí (1981) i Jan Jongepier (1984).

De les festes anuals Can Roig organitza les de Nadal i la Cavalcada dels Reis. Les festes de Nadal ja s'havien iniciat abans de la formació del Centre, concretament pel Nadal de 1978 amb la iniciativa de Pere Reinés i la Coral Parroquial. Dins el mateix programa de festes organitza els balls de Carnaval, i més recentment les exposicions que tenen lloc durant les Festes Populars d'agost. Les exposicions han estat dedicades a antiguitats en general, a randes i brodats, i la darrera d'elles a ceràmica i vidre. Aquestes mostres tenen una característica especial i és que totes les peces i objec-

tes exposats són propietat de les famílies de Moscari.

Tot el poble col·labora traient aquests dies els objectes que tenen amagats i qualche vegada abandonats, pensant que no tenen valor. Per les festes, Can Roig es transforma en la "caixa de les meravelles" on s'hi respira un ambient d'encant i plenitud. I el fons del cor una cosa que no sap què . Pot ser les arrels del poble?.

Entre els programes que no segueixen un ritme periòdic existeix un certamen de fotografia i les Jornades de Primavera dedicades a la modelació de fang.(3)

Can Roig a més d'organitzar tot l'esmentat és un lloc on s'hi pot anar a llegir, a jugar a escacs, tennis de taula, etc. També el Centre disposa d'un projector de diapositives per a la divulgació de temes (paisatge, festes, flors).

Dels projectes futurs, el de més urgència és la creació d'una biblioteca bàsica i l'adquisició de materials didàctics destinats al sector infantil

i juvenil. Des d'aquí aprofit per recordar als pares que els nins necessiten estímuls i desitjen qualche cosa més que contemplar la televisió. També els vull recordar que la participació en tasques col·lectives contribueix a la sociabilitat, element, de vegades, ausent a la societat actual.

Per acabar, record que Can Roig és de tots i que tots junts ajudem a mantenir-lo.

(1). Arxiu Parroq. Moscari. Escr. Not.
1.979

(2) Margalida Soler i Antonia Seguí

(3) Arx. Particular. Programes de festes

Maria Magdalena Martorell
Moscari, Nadal de 1.985



El "Grup Sa Comuna" ha trobat oportú disposar aquestes planes dedicades a entrevistar als personatges que més o manco han tengut o tenen actualment una intervenció dintre la vida social del terme municipal.

I no podíem començar més que per la institució que ha fet -i sense dubte ferà- el nom de Selva mundialment conegut, i, en conseqüència, per el seu director actual, En Jaume Mairata.

"AIRES DE MUNY- TANYA", AVUI.



- Des de quan Jaume, ets el Director de S'Agrupació?

Des de l'any 1963, quan D. Antoni Galmés se'n va anar a viure a S'Arenal. Per tant fa ja 22 anys.

-Ses vostres danses actuals, ¿representen els antics balls populars?

Jo crec que sí, sense cap dubte. Basta pensar que ja fa 50 i pico d'anys que es ballen, i els varen ensenyar ses "Senyores Sastre Font" que avui tendrien ja més de 100 anys. Es tota una garantia.

-Anys enrera solia sortit s'agrupació pels pobles de Mallorca i per l'estranger, per què aquesta tradició pareix que s'ha trencada?

Dius bé "pareix que s'ha trencada", però no és així. Seguim anant pels pobles, i qualche vegada a fora de Mallorca. Enguany vàrem fer un viatge de 10 dies a Alemanya, gràcies a les Entitats Oficials (Govern Balear, Consell Insular, Foment de Turisme, Ajuntament de Selva) ja que aquests viatges a l'estranger valen molts de doblers. En quan a sortides a pobles de Mallorca hen de pensar que avui en dia hi ha molts de grups, gràcies a Déu, en podríem contar més de 30, mentres que fa devers una quinzena d'anys, solament hi havia 5 ó 6 agrupacions.

- Quins són els problemes i necessitats de S'Agrupació?

¡Uy!, problemes! ¡Molts!, i els més importats no són econòmics, ja que cap de noltros heu fa pels doblers. Es més greus, diria jo, són: falta de músics i falta de balladors. Nines balladores n'hi ha moltes, però al.lots ni un; i no en parlem de músics. ¡Quina diferència de fa 30 o 40 anys! Llavors en sobraven. Quan jo era nin hi havia dues bandes de música: "La Musa" i "la Lira", més de 60 músics. Avui en dia, ni un.

- Què és el que s'ha de fer perquè neixin nins músics i al.lots balladors?

Sa veritat és que un ja no sab per on ha de partir. Basta veure que es meu cunyat Lucio, ja fa uns quants d'anys que se desviu donant classes de música totalment gratuïtes, i així i tot no en volen saber res; no hi ha manera.

En quant a balladors veig que també és molt difícil, degut sobretot a que es joves que podrien venir a ballar no venen, perquè estan empegueïts o per culpa de sa feina.

- Com veus el futur de S'Agrupació?

Si he de dir sa veritat el veig un poc embuiat, degut a aquest greu problema de falta de músics i balladors, emperò vull dir també que sa il.lusió de tots els que formen part de S'Agrupació és que durí, al manco altres 55 anys, i després ja veurem que faran els que vendran darrera noltros.

Als promotors de la revista "..."

ENVANT!

Diuen que la part més difícil de moltes empreses és donar la primera passa. En el vostre cas ja està feta, així que hem de començar dient-vos ànim per seguir, per continuar i, a la vegada hem de donar la benvinguda a una nova revista per tot el que això comporta: un nou servei a la societat.

La nostra experiència, que únicament vos du una davantera d'un any, ens ha confirmat que la voluntat supleix altres deficiències, per tant quan vos trobeu amb alguna dificultat pensau que és superable, i moltes vegades més fàcilment del que pareix a primera vista.

Una revista local pot fer pensar que és poc important però no ho cregueu així, encara que el seu àmbit sia reduït és important, i és important, entre altres coses per la proximitat física dels continguts, dels lectors, i, evidentment dels que fan possible la seva aparició. Partint d'aquestes premisses i recordant les funcions primàries d'una revista com són informar i entretenir ja teniu molt de camí per davant a córrer. Potser aquí algú notarà a faltar aquells adjectius clàssics d'independent, apolític, apartidista... que si bé són importants, en ocasions es poden deixar un poc de banda. No vos preocupeu que ja sortiran mes prest o més tard.

Hi ha una associació que es diu "Premsa Forana" amb la qual, si ja no ho heu fet, vos haureu de posar en contacte tant pel que és com pel que representa.

Sense voler ésser didàctics, una vegada més ho hem estat, tal volta per inèrcia, però no ho tengueu molt en compte, des d'aquest moment i des d'aquí vos oferim la nostra col.laboració i vos deim: ENVANT!

El Claustre de mestres de Selva

dues paraules del batle

Cada vegada que neix una iniciativa cultural ha d'ésser motiu de goig i esperança per qualsevol dirigent polític; molt més si aquesta iniciativa se gesta dins un grup de joves del nostre municipi, i si s'objectiu és la creació d'un mitjà de comunicació a nivell municipal com és aquesta revista, "Sa Comuna", que tenim dins ses nostres mans.

Si acceptam allò de que ses vivències serien impossibles sense la convivència, crec que "Sa Comuna" serà una eina important que ajudarà a reforçar no només la convivència, a través d'un major coneixement de nosaltres mateixos, sinó que també ajudarà a que trobem la nostra identitat com a poble.

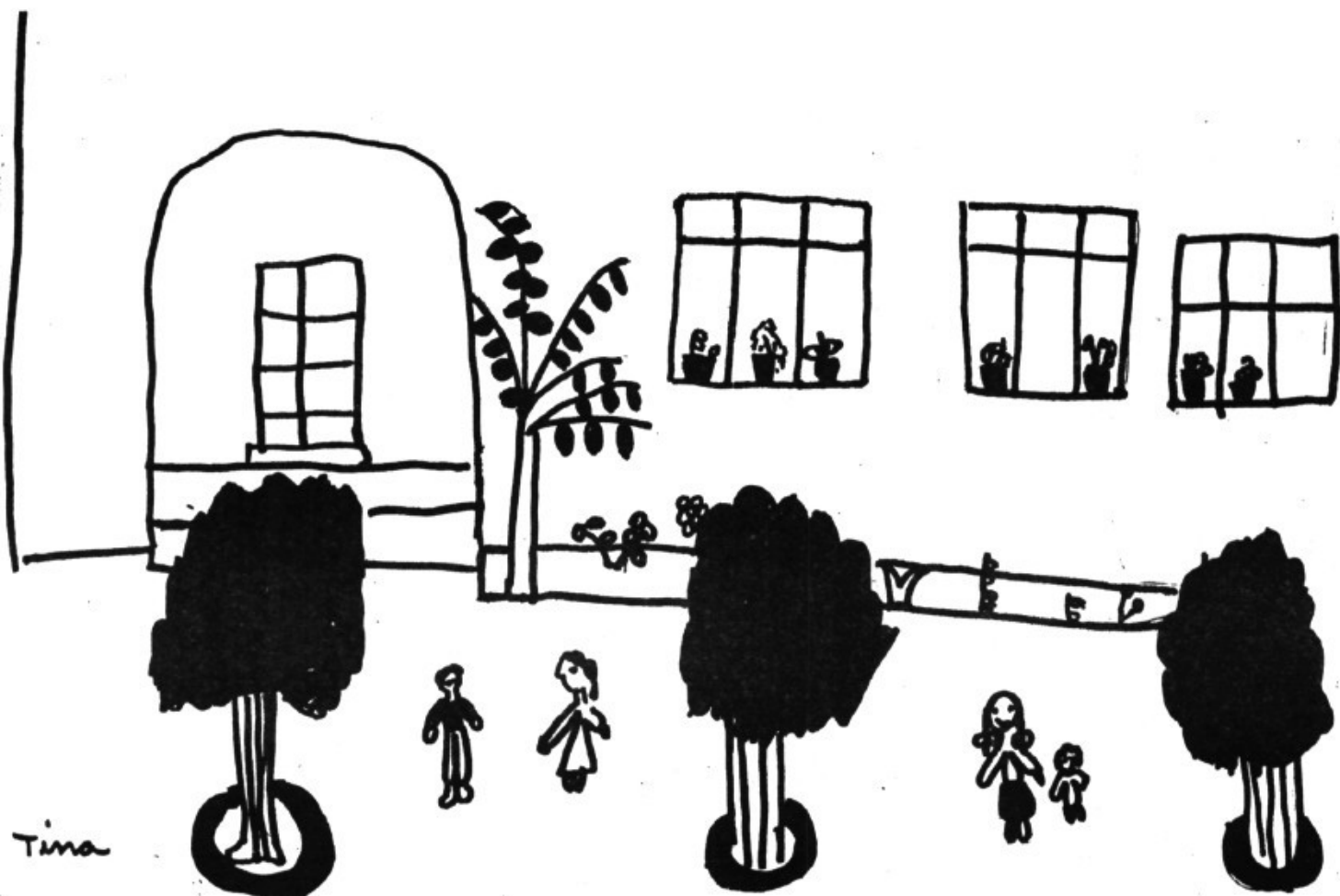
Aquest Ajuntament dona la benvinguda a "Sa Comuna", i des d'avui mateix, ofereix el seu recolzament tant material com moral a aquest grup de joves que són l'ànima d'aquesta revista.



Al mateix temps fa una crida a tots els veïns del municipi perquè amb la col·laboració de tots i amb una visió objectiva i crítica, aquesta publicació serveixi perquè cada un de nosaltres ajudi a que tots nos sentim guem millor vivint en els nostres pobles.

El vostre batle

Llorenç Coll



Així era una vegada un poble, Biniamar, que tenia una escola, blanca, alegre i petiteteta. Cada dia hi anaven set nins i una mestra. L'escola s'obria, la llum hi entrava per la finestra i tots els nins es posaven a fer feina, del més petit que té quatre anys, a la més gran que en té nou.

Els nins aprenien coses noves: a ajudar-se, con- viure, respectar-se i també a llegir, escriure, jugar comptar, pintar, cantar i més coses.

El mes de desembre varen preparar un bet lena fet pels nins: cases, pastors, animals, reis... convidaren tot el poble a la festa i es desitjaren pau i bones festes.

Escola de Biniamar

NOTICIES

LOCAL 3ª EDAT A CAIMARI

El passat diumenge dia 8 de desembre, la gent major de Caimari anava tota xalesta. A la Casa del Poble, que aquest any ha comprat l'Ajuntament, se inaugurava un local per a la Tercera Edat, en el qual podran trobar-se els nostres padrins, fer sa xerradeta, jugar a cartes o a dòmino, ... i així poder-se entretenir.

Que pogueu disfrutar-lo molts d'anys!

ASSOCIACIÓ 3ª EDAT DE SELVA

A principis del mes de desembre l'associació de la tercera edat de Selva va celebrar el seu segon aniversari amb una petita festa. Al llarg de l'any han organitzat excursions, teatre, qualque "soparillo", balls...

La nit de Nadal, a sortida de Matines una trentena de persones majors organitzaren, al seu local, una bona xocolatada i ensaimades. L'alegria no hi manca.

I segons rum-rum que hem sentit circular pel poble ara duen un bon maneig. Ens volen donar una sorpresa a finals de gener a per devers els "darrers dies" estan preparant un "sainete" d'un autor local.

L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DE CAMARATA

Ja que xerrem d'aniversaris, també vos direm que el passat mes de setembre l'associació de Veïns de Camarata celebrà el seu primer any de vida al Casal de So N'Arnau amb una festa a la que hi assistí el President del Govern Balear i qualque personatge més, a part de la junta directiva.

CLAVEGUERAM I AIGUA POTABLE DE BINIAMAR

Els biniamers comencen a estar cansats de veure clots i carrers a l'aire. Però, segons diuen els tècnics, les obres de canalització de les aigües brutes i de la potable van per bon camí. Si tot va bé, tot el clavegueram estarà llest per la primavera.

MES DE DESEMBRE MUSICAL A SELVA

DOS CONCERTS

El dissabte dia 7, a l'església parroquial se celebrà el denominat "CONCERT DE SANTA CECILIA", que des de l'any 1979 organitza la Societat de Foment Cultural a la darrera desena de novembre. Enguany per diversos motius se va fer pel desembre.

El grup "La Quarta Ciència és música" fou qui donà a conèixer als assistents la música i el cant renaixentistes (segles XV-XVI). Els vuit joves concertistes ens demostraren les seves bones qualitats interpretatives i musicals. En el descans expliquen els distints instruments que utilitzaven (flautes, salteri, llaüt i panderos) per acompanyar les cançons.

... ..

La coral de l'escola de Selva el dissabte dia 21 (inici de l'hivern) ens oferí el "CONCERT DE NADAL". Els nins i nines de les escoles interpretaren diverses cançons nadalenques i altres de populars de distints països. A més feren una bona demostració dels seus comeixements musicals: tocant instruments de percussió, de vent (flautes) i ritmes diversos. ENHORABONA a don Josep, el seu director, i a tots els joves cantadors, ANIM per continuar en la tasca començada.

IL·LUMINACIÓ NADALENCA

Enguany per a Nadal el Consistori ha fet un esforç. Gràcies a les bones manyes i mans de Mateu Ferragut (de ca sa Saixa), Jaume Muntaner, Miquel "Botilla", Miquel Sastre (de ca sa Polla), Gabriel "Campos" i de l'electricista Jaume Morell, per les cantonades i carrers dels quatre pobles s'han col·locat diversos motius nadalencs per així crear més ambient de festa.

També, com els anys passats ens ha felicitat amb un rètol a la balconada de la Casa de la Vila.



"IN MEMORIAM"

JOAN SASTRE "BLAI".

Adéu ballador salerós
de l'agrupació selvatgina.

Els teus peus falaguers
sempre estaven disposats
per animar la festa
a qualsevol plaça o redol.

S'era de s'hort d'en Boira
resta trista i muda.
La parella de l'amor
queda vídua, bon ballador.

A ton enterro fou present
tot el poble, la música
i el so dels teus estimats balls.

Mantindrem la teva memòria,
i lluitarem per servir
l'encís de les nostres dances.

Arnan

S'ha mort en Blai i amb ell se n'ha anat el millor ballador dels balls de la pagesia de la nostra illa, des de que "Aires de Montanya" tragué es nas a final de 1936.

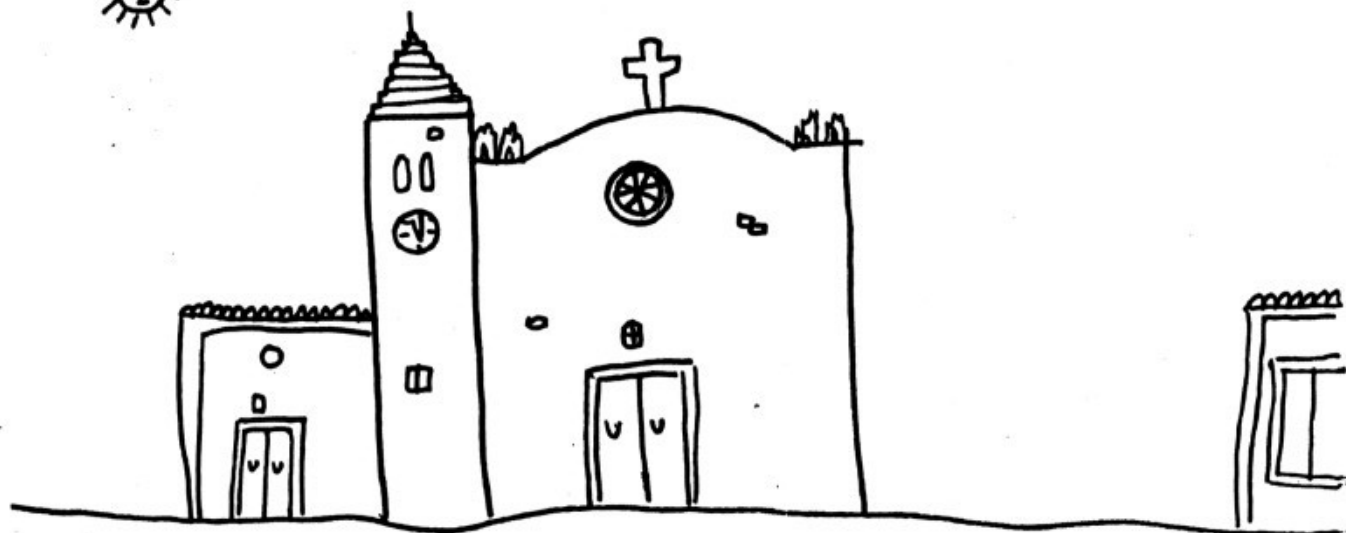
Va ésser aplaudit per tots els indrets de Mallorca i de fora Mallorca. "¡Ara balla en Blai!" deia la gent de per aquí i, quan acabava el ball, les mambelletes treien fum. Això i l'haver estat un dels principals en tots els Certamens Internacionals, Nacionals i Regionals en que prengué part Aires de Montanya, duquent-se els primers premis, són els punts bàsics en que mos fonementam per dir que en Joan Blai va ésser el millor ballador de Mallorca; però no hem dit que fos el qui millor ballàs a Mallorca: n'hi ha haguts i n'hi ha que ballen i han ballat millor que ell. Més aquí està el seu gran mèrit, ell en tots quants de balls sortia en feia una creació ben seva, mascle i graciosa, inimitable. No posava, si volem, els braços de lo millor, robava, a vegades, alguns punts, però la seva figura de ballador tapava amb gràcia, lo que en altres fossin estat defectes. Aposta, en Joan Blai va ésser en Joan Blai: el millor ballador i "l'únic".

En parlar d'en Joan Blai, ballador, no podem deixar d'anomenar les seves pareies, començant per "la trempa llamps" d'aquella atlotona na Joana "Xisqueta" en els Boleros de S'Hort de'n Boira, fins que se fé monja. La seva pareia de tants d'anys, la que arribà a ésser la seva dona, que conquistà en la seva forma de ballar: na Francisca "Tallera", també una de les millors, més completes i gracioses balladores de tot Mallorca; tant que don Antoni Mulet Gomila, que no era gens afectat d'aquells balls rabentseque, a més d'altres, interpretava na Francisca, l'alabà de bon de veres. I s'altra pareia que tengué, tan graciosa com pot ésser-ho una hermosa flor moguda pel dolç oratge de la matinada, que a una flor com és el seu nom la comparà en Jordi Andreu Alcover, en un dels seus bells articles, fou na Margalida de So'n Penya.

Això també per en Joan Blai compta, sense llevar-li cap mèrit en el seu ballar mascle i graciós, sino que va ésser un complement per acabar de confitar la cosa, en els boleros de S'Hort de'n Boira, la jota de Sant Joan, el parado de Selva i els boleros de l'Amor.

A. Galmés Riera.

El meu poble: Caimari



Zoni Gelsbert

7^e anys

2 E. G. B.

Caimari és un poble petit, tan sols té uns 800 habitants, però molt ben avençats. En el centre del poble hi ha una plaça. Els adults aprofitam aquesta plaça per jugar. El dilluns és el dia que fan el mercat, la gent va a comprar-hi. És el dia més animat perquè hi ha molta gent.

Miquel Angel Muntaner Garau

8 anys

3^{era}

EGB

Conversa amb ...

Gaspar Palou

*President de la Societat de
Caçadors de Muntanya*



Venc a fer-li una entrevista per a la nova revista "Sa Comuna" de caràcter local.

- Quin any es va fundar la Societat de caçadors?, Quina finalitat té aquesta Societat?.

Fa uns tres any que es va fundar la Societat. La principal finalitat d'aquesta Societat és cuidar la caça i tot lo relacionat amb la caça. També la Societat no pot tenir beneficis, tots els fondos s'han d'invertir ja sigui comprant caça, repoblant els cremats i combatre les plagues.

- Quants de socis té actualment la Societat?

Actualment hi ha 230 socis entre caçadors de colls i escopeta. Aquests es clasifiquen entre socis de número i socis familiars segons sa edat.

- A què es dediquen els fondos de les quotes dels socis?

En primer lloc ha de quedar ben clar que la Societat no pot tenir beneficis. Tenim diversitat de gastos, amb l'Ajuntament, amb Icona, Hisenda, etc. Amb sos beneficis que tendrem les dedicarem per comprar caça sobretot i també per repoblar els cremats. També se té es propòsit de fer 3 ó 4 tirades al plat cada any quan estigui vedat. Cal dir que pot esser que l'any que ve, el Campionat de Mallorca de caça es faci dins el terme. Al menys l'oferirem.

-Quines avantatges té un vedat?

Moltes. Ara que me fas aquesta pregunta, voldria fer una crida a tots els particulars, perquè afavoresquin la formació del vedat, ja que va en benefici de tots els residents i socis.

- Quins problemes es presenten dins la Societat?.

Es principal problema és la falta de col.laboració dels propis socis. Això es demostra a l'Assemblea General a la qual assisteixen de 40 a 50 socis quan som 230, i també per la poca col.laboració dels socis per la recerca de firmes per formar es vedat.

- Què opina de la novallai, que regula que només es poden caçar tres dies: dimecres, dissabtes i diumenges, més es festius?

Aquesta llei estaria bé s'hi es complís però com que no es compleix està malament. Aquesta lei només es compleix a les Societats Federades.

- Què significa per vosté la paraula "Caçador"?

Un caçador és la persona que respecta ses espècies, ses vedes, sa natura i es codi de caçar. Es que no respecta aquestes coses és un "escopeter".

Ara anem a parlar un poc com es presenta la temporada d'enguany

- Hi ha abundància d'espècies enguany?.

Enguany hi ha poca cosa, qualche conill, perdiu, etc. Sa temporada del tord no ha estat ni massa bona ni massa dolenta.

- Com s'explica que el tord var disminuint d'un any a s'altre?.

Això és deu a dues coses principalment:

-A que es tord ja no passa els Piri-neus, degut a les xerxes allà existents.

-S'altra problema és la gran quantitat de caçadors existents.

- Quina opinió li mereix com a veïnat de Selva, la creació per un grup de joves de la revista "Sa Comuna" de caràcter local?

Me pareix molt bé, fabulós. Un diari o revista feia falta a Selva per informar sobre tot, ja que fins ara l'únic medi de comunicació existent dins Selva eren les xerrades que fan es veïnats passant-se ses notícies d'un a s'altre, les famoses "xafarderes de poble".

-Per acabar, Vol ressaltar o difondre res?

M'agradaria ressaltar sobre tot als socis de sa Societat que posant qualche cosa de sa seva parta tant moralment, com ajuda afectiva o pagant les quotes, que dins un parell d'anys podrem tenir un bon camp de caça. Donam gràcies a sa revista "SA Comuna" i en nom de tots es socis vos desitjam molta sort i que vos poguem donar moltes notícies.

Moltes gràcies i adéu.

J.V.P.





PLUVIOMETRA



Día	PRECIPI. TACION mm	METEOROS OBSERVADOS			VIENTO DOMI. NANTE	Nombre de la Estación SELVA	
		m	t	n		Provincia	Número
1					BALEARES	47-0	
2							
3							
4							
5					Mes	Año	
6					NOVIEMBRE	1985	
7					Observador		
8					JAIME MAIRATA RAYÓ		
9							
10					Suma		
11							
12	0'9						
13							
14	12'9						
15	66'6	.	.	0'8			
16	55'5	.	.	.			
17							
18	32'3	.	.	0'8			
19	17'4	.	0'6	0'6	Suma		
20	2'7	.			189'3		
21	2'5						
22							
23	1'4		.	.			
24							
25	2'6		.	.			
26	13'4		.	.			
27	3'7	.	.	.			
28							
29							
30					Suma		
31					23'6		
Precipitación total del mes					212'90 mm		

NUMERO DE DIAS DE:	
Lluvia	• 12
Nieve	* —
Granizo	△ —
Tormenta	⚡ 3
Niebla	≡ —
Rocío	∩ —
Escarcha	└ —
Nieve cubrió suelo	⊠ —

DIAS PRECIPITACION	
< 0.1 (ip)	—
≥ 0.1	1
≥ 1.0	5
≥ 10.0	3
≥ 30.0	3

PRECIPITACION MAXIMA EN UN DIA	
66'6 mm.	día 15

Viento dominante	
En los días de lluvia	En el día de más lluvia
—	—

Altura del pluviómetro sobre el suelo ...1'20..... m

Hola! Lo primer que vull dir-vos és que sent una satisfacció molt grossa per aquest naixement històric d'aquesta revista "SA COMUNA".

Podeu creure que, si entre tots la cuidam bé es pot assegurar que serà una petita història del nostre poble.

Seran les mateixes dades que, des de fa 3 anys don cada mes al Centre metereològic de Balears.

Com podeu veure aquest passat mes de Novembre, ha plogut molt. Durant aquests 3 anys que fa que control l'aigua, és el mes que ha plogut més, amb molta avantatge, si bé vos puc dir que enguany encara anam endarrerits.

A la propera revista, faig comptes donar-vos un resum d'aquests 3 anys darrers.

A reveure

Jaume Mairata

humor i passatemps



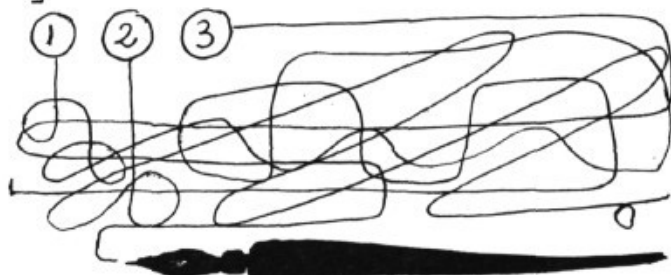
PERQUÈ NO
ESTIGUIS
PENJAT COM JO!



[A]



[B]



¿QUINA LÍNEA HA ESCRIT LA PLUMA ?

[A] Per els més petits

[B] Un poc més difícil

[C] Per els més "intellectuals".

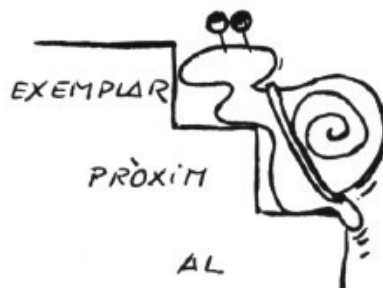
[C]

sopa EGIPCIA

M	I	E	H	S	I	D	T	N	L
T	A	B	U	L	E	S	O	E	T
E	C	R	E	U	R	I	B	F	Z
L	O	S	H	P	E	R	C	T	U
H	U	S	U	A	T	I	O	I	M
I	M	I	D	L	T	S	L	S	A
K	T	E	A	N	I	O	N	U	I
A	I	N	M	I	R	N	R	S	I
N	O	S	O	L	B	A	I	E	D
E	T	E	N	D	I	S	P	T	A
A	C	U	M	A	N	U	B	I	S
J	S	I	U	T	Y	J	A	D	R

CERCAU ELS NOMS DE VUIT
DEUS EGIPCIS.

SOLUCIONS



MARLDA

© QUINO



~ SES MATANCES ~

Ja arriba es matador
i du en es coll sa banquereta
per ses anses sa senalleta
i li veuen s'acordador.

Ja veuen es fregadors
que són qui l'han d'aguantar
perquè es porc hem de matar
i ferem matances tots.

Aguantau-me bé aquest bergant
per davant i per darrera
ben estesa sa banquera
i jo li faré dor sa sang.

Tu que aguantas es ribell
fé un extraordinari
remena-li bé sa rabi!
fer via, vatuedell!

Ja pots encendre sa fàia
que ja l'hem de socorrar
i anat l'hem de pelar,
fregau cap a sa flamada!

Preparau s'aigua calenta
i pedres tostones per fregar
que net vos ha de quedar
per s'esquena i pes ventre.

Ara ja el vaig a axullar
i tot molt bé colocar-ho,
alerta a sollar-ho
si res sanguinós hi ha.

Duis mesclat i figues seques
per aquests homos brufar
que ara ja se n'han d'anar
preparau - los senalletes

Començau a desnossar
i de sa xulla ses cornetes
i un poquet de sa ventresca
preparau - la per salar.

Anau a fer es ventre net
tú, Francisca i Margalida,
i si aquest corredor tira
en es pou fa soleiet.

Es lleu, es cor i es cap,
tot això haveu de bulir
cornes i si hi ha cap bocí
per moldre - ho tot plegat.

Aquest suquet no té preu,
es brou no l'heu de tirar
que madò Francina vendrà
que diu que en vol fer fideus.

Sa carn que no està sollada
per sobrassada deixau - ho
botifarra i botifaró,
aquesta que és més mesclada.

Podeu deixar un uixot
però l'heu de fer ben net
i si hi ha cap calcetinet
deixau - lo per comaiot.

Ja podeu moldre es saim,
passau - lo damunt es foc
i en es botifaró fers uoc
pes raïssons que són fins

Sa pasta podeu pastar
lo primer sa sobrassada
i sa pelleta preparada
per jo poder - la tastar.

Podeu salar tots ets ossos
i qualque corna hi heude posar
que dins s'alfàbia hi cabrà
tot lo que sobri des trossos.

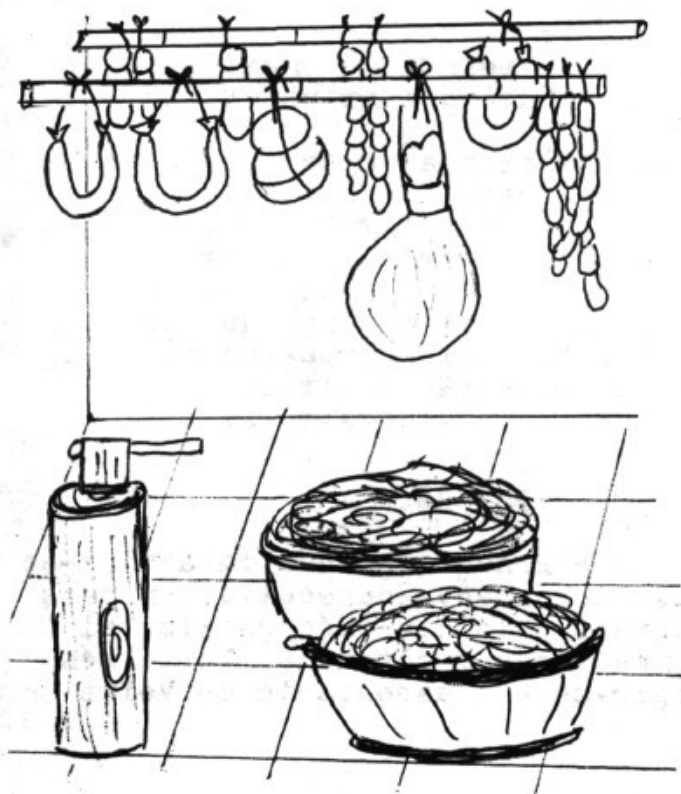
Què ja heu preparat sa màquina?
Tot està punt per omplir
sa pasta ja és aquí
duis sa butza que fa falta!

Saps que n'hi lleven de trossos
a un porc per capolar-lo!
comencen per matar-lo,
llavors per desxuiar-lo
i desnossar tots ets ossos.

Aigua en sal i cirereta
està a punt per rentar
Mem, si ja podem penjar
aquesta sobrassadeta.

Bolliu es botifarrons
a dins aquesta caldera
que llavors queda darrera
comaiots i bisbarrons.

Pep Vallori
"Erigona"





JAUME E. AMENGUAL

SEGON LLIBRE DE POESIA DE JAUME E. AMENGUAL

A la tardor de 1985, després de quasi dos anys d'espera, el jove poeta selvatià Jaume E. Amengual ha vist imprès el seu segon llibre de poesia titulat "El jardinet de l'amor", que forma part de la col·lecció Balenguera de l'Editorial Moll, és el número 37.

En aquesta obra predominen els poemes breus, de no més de 3 ó 4 retxes. Molts de poemes tenen un vers introductor i extret d'altres poemes. El llibre està dividit en dues parts: la 1a titulada "Fat fetillat", la 2a "les hores esplendoroses". Com ja denota el títol el tema central és l'amor, la persona estimada.

NOTICIES

ELS CARRERS RECUPERARAN ELS NOMS ANTICS

Sembla esser que prest ja podrem veure els rètols dels nostres carrers en la nostra llengua. Com ja sabeu a principis de novembre el Consistori en sessió plenària va aprovar la normalització lingüística i el canvi de noms dels carrers. La major part mantendran el seu nom antic o popular, mentres d'altres, que recordaven massa la darrera època política seran canviats.

L'empresa "Fang i foc" a la que s'adjudicà la fabricació dels nous rètols, ja està a punt d'acabar la tasca. Els models seleccionats són rajolea molt semblants a les antigues que encara se poden veure a qualche cantonada passejant pels pobles.



UNA "CASA DE CULTURA" PER SELVA

L'ajuntament en sessió plenària aprovà per unanimitat a principis de desembre comprar l'antic local de la Societat de Foment Cultural amb la finalitat de construir-hi una "Casa de Cultura".

Una necessitat sentida a Selva era la falta d'un lloc on es poguessin trobar els nins de l'Esplai, on poder celebrar distints actes recreatius o culturals, local per la biblioteca,...

La primera pedra per tenir una "casa de cultura" ja s'ha posada, ara comença un camí ple de dificultats, però amb esforç, imaginació i qualque subvenció, el somni serà realitat.

ANIM I ENVANT senyors regidors i Batle !

SEGON CURS DE PINTURA

Al casal de So N'Arnau continua impartint-se cada dissabte, per segon any consecutiu, un curs de pintura. El dematí pels nins més petits, al capvespre pels més grans i juvenets. Per a més informació dirigir-se a l'associació de Veïns de Camarata.

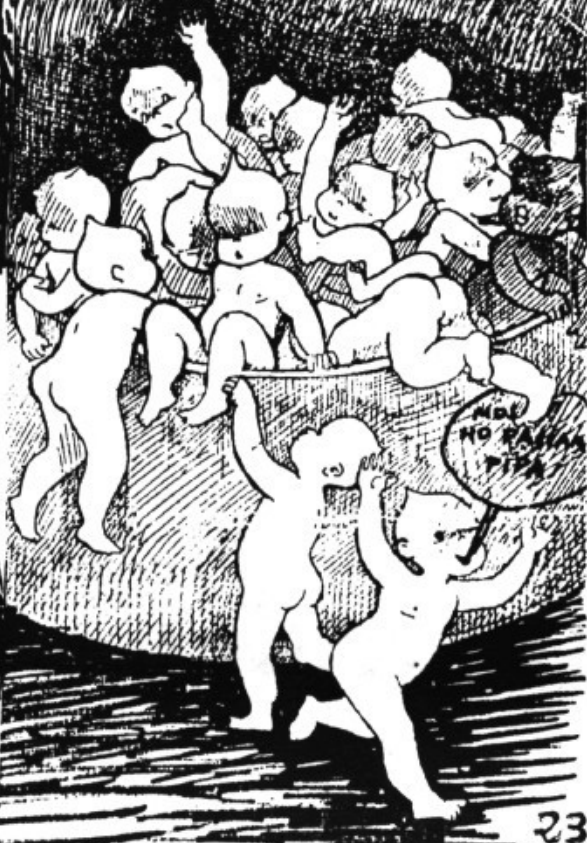


DESDE EL DIA 19 de NOVEMBRE
UN GRUP DE TEATRE, ENCARA
SENSE NOM, TOTS EL DIMARTS
DE 9 A 11 DE LA NIT, ENS
REUNIM PER PREPARAR-NOS
I FER DESPRÉS UNA OBRA...
UNA ALTRA I MIL MÉS I UNA.

BERNAT, MAGDALENA, BIEL,
MARGALIDA, MARTÍ, AINA,
MAGDALENA, ELIUNOR, BEL,
VICENS, CATALINA, PAQUITA,
JOSEP, LLORENÇ, GENIS,
PEPA, BERNAT, JOAN, MAGDA-
LENA, FAUSTINA i també
un torbe-blanc dit JOAN.



n'hi caben
més dins
el sac.



ESPORTS

BASKET

Aquest estiu, d'una forma esporàdica, un grup de nins i nines començarem a practicar el Bàsquet amb la il·lusió de fer un partit per les festes de Sant Llorenç.

Aquella experiència ens va esser molt agradable, tots decidírem seguir endavant, no deixar-ho només pels dies de festa, sino agafar-ho seriosament i formar entre nosaltres un grup de bàsquet, federar-nos i jugar a la lliga balear. Però ens mancava el més important la pista, les canastres, el llum per a poder entrenar a la nit, i tant si voleu balons.

Ara ja tenim el material, el mínim d'infraestructura. Ja s'ha parlat de formar una junta directiva i legalitzar la situació. Som un grapat de nines de 8 a 15 anys que entrenam de dilluns a dijous, amb unes aspiracions molt concretes: fer esport i aprendre a jugar a bàsquet, perquè això és el que ens agrada.

El nostre grup està obert a tothom, ens interessa formar un equip, esser molts. Animau-vos i endavant, a partir de dilluns a les 19'15 de l'horabaixa vos esperam a tots a ses escoles.

Ah !, per als més grans se està organitzant un equip senior masculí. Bé, esperam poder-vos informar més a la pròxima revista.

Joana Solivellas Lladó



RODA QUE RODA

Diuen - encara que en veu molt baixa provinent de fonts extraoficials- que els ciclistes aficionats del municipi, i qualcun de quasi molt professional, no hi caben dins ells mateixos. El motiu: la Volta Ciclista a Espanya 86 serà també mallorquina, i a més d'això, la serp multicolor passarà aprop de noltros, pel municipi selvatgí. Tal vegada en veurem a qualcun dels nostres paisans dintre del pelotó, lluitant per aconseguir la glòria del triomf, el sabor de la mel..., el "maillot" groc.

Alerta a foradar!

En J. R.

CICLISME

FUTBOL

SA NOSTRA "CANTERA" . . . que no és tan nostra.

Certament podem dir que el futbol gran existeix per un fet molt simple que no és altre que el foment constant del futbol base, *que és obligat* cuidar. Aquest fet es produeix a la realitat amb l'organització d'equips de diferents categories a on els al.lots puguin desenrrollar les qualitats pròpies de cada un, i el dia de demà ompli les files dels equips professionals, o amateurs.

El camp d'esports de Selva, "Ses Comes" s'ha vist privat, per raons que no venen al cas, durant una considerable sèrie d'anys d'equips a on es patrocinàs el futbol base. En aquests moments pareix que torna resurgir lo que mai hauria d'haver desesperagut. Ara bé, durant aquests anys orfes de futbol base n'hi ha hagut que han seguit jugant a terres llunyanes. Per tant, aquest fet és el que volem remarcar a continuació en la relació de jugadors que fan del seu joc "cante-ra" a altres bandes, que fan que la nostra "cantera" no sigui tan nostra.

BENJAMINS:

*Antoni Ferrer Perelló.

Un bon porter de 9 anys que posa en el terreny de joc una bona col.loració, una millor visió de joc i una adequada ordenació dels seus defenses. Joga amb el Joventut Esportiu d'Inca.

*Miquel Munar

Defensa central de 10 anys. El seu equip és el Joventut Esportiu d'Inca a on pot demostrar d'umenge darrera diumenge les qualitats de bon marcador, un potent xut, junt al corre potent que ha de tenir un bon central

*Mateu Morro Soler.

En Mateu corre molt, xuta fort i marca bastant bé en la seva demarcació de interior dret. Té 9 anys i juga també amb el Joventut Esportiu d'Inca.

*Antoni Morro Socias

Té 9 anys d'edat i juga d'extrem dret, a on pot corre molt i dribblar d'una manera àgil i eficient. Joga també amb el Joventut Esportiu d'Inca.

*Gabriel Coll

Un interior esquerre de 9 anys, que xuta molt bé a porta, té una bona visió de joc i corre bastant.

ALEVINS

Els dos jugadors de Selva que juguen a fora vila ho fan amb el Joventut Esportiu d'Inca.

*Bartomeu Ferrer Perelló

Té 11 anys. Juga de defensa lliure en el Joventut Esportiu d'Inca a on pot demostrar la bona visió de joc, junt a un bon i fort xut, a més de tallar el joc ofensiu de l'equip contrari.

*Dions Ballester Sastre.

Defensa central de 12 anys, posició que el fa corre molt, esser un bon marcador i tenir un xut potent. També juga amb el Club Joventut Esportiu d'Inca

INFANTILS

*Llorenç Ballester

Té 13 anys d'edat. Ocupa la demarcació de lateral esquerra, en al que corre molt i marca al contrari d'una manera eficient. Està fitxat amb el Club Atlètic d'Inca.

*Tòfol Coll Real

Un defensa central de 13 anys, xuta fort i és un bon marcador. Desenrolla el seu joc amb l'Atlètic d'Inca.

*Ignaci Valls Alcover.

Un bon porter de 15 anys, que li marquen pocs gols degut a la seva bona col.laboració, a més de dirigir ordenadament amb crits forts als seus jugadors. Club E. d'Inca.

*Miquel Ballester Sastre

Defensa central de 15 anys, que corre bastant, marca disciplinadament als contraris i xuta fort. Joga amb el Joventut Esportiu d'Inca.

*Pep Vallori Pons

En Pepet té 14 anys. Juga de mig indiscutible. Marca molt bé, és un director de joc consumat que li permet tenir una visió de joc, imprescindible en el Joventut Esportiu d'Inca.

*Santiago Morro Soler.

Un interior esquerre de 15 anys. Xuta fort, remata de cap i corre molt. Tot això el demostra amb el Joventut Esportiu d'Inca.

*José Antonio González Rodríguez.

Davanter centre de 15 anys, que xuta fort, és un vertader lluitador i es un bon rematador de cap. Juga amb el Club Esportiu d'Inca.

*Damià González Rodríguez.

Un mig de 13 anys d'edat que corre molt i és un bon marcador. Té fitxa amb el Joventut Esportiu d'Inca.

JOVENILS

*Bartomeu Ballester

Té 17 anys i juga amb el Joventut esportiu d'Inca ocupant la demarcaió de mig, a on demostra una bona visió de joc, junt a un bon marcatge i xuta fort. el J.E. I. és el seu equip.

*Llorenç Coll REal

Un porter de 15 anys. Dirigeix bé als seus jugadors, és àgil i té una bona col.locació. Té un xut potent i llarg.

*Pedro Ruiz

Té 17 anys. Ocupa la demarcació d'interior esquerre. Xut potent i demostra una condició física envejable. Juga amb el Joventut Esportiu d'Inca.

*Antoni Martorell

Juga de mig amb el Joventut Esportiu d'Inca. Corre molt i té una bona visió de joc. Té 17 anys.

*José Hidalgo

Un lateral dret de 17 anys. És un bon marcador i xuta fort. Juga amb el Joventut Esportiu d'Inca.

*Juan Vallori Reinés.

Té 17 anys i la seva demarcació pot esser qualsevol. Es polivalent i corre molt. Juga amb l'Atlètic d'Inca.

*Antoni Munar

Té 18 anys i juga de porter. Les seves qualitatats són de bona col.locació baix la porteria, xuta fort, té una envejable potència física, juga molt bé per alt. Basta dir que l'Elx i l'Sporting de Gijón s'han interessat per en Toni. Juga amb el San Cayetano a la lliga juvenil nacional.

Aquesta és la relació dels jugadors selvatgins que juguen a fora vila, fet aquest que ens priva de dir que aquesta "cantera" sigui vertaderament nostra, ja que quasi la totalitat dels jugadors esmentats s'han format a Inca, i preferentment, com s'ha pogut llegir, amb el joventut Esportiu d'Inca.

Aquest reportatge ha estat possible amb l'ajuda d'En Josito, En Pep "Monte", n'Ignasi i en Santi.

Gràcies.

Joan Rotger.





A totes les persones, entitats,
associacions, petits i grans,
convidant a participar a les dues
primeres festes d'enguany.
Sabeu quines són? idò segueix
llegint.

Sa primera dins es Gener i com cada any, dia 17, ens arriba Sant Antoni.

Així que preparau els botifarrons, llengonisses, el barralet de vi i una
bona ximbomba per fer sonar i engrascar la festa.

Els foguerons seran dia 16 als llocs acostumats, a partir de les 8 del
vespre:

Biniamar: Sa Plaça.

Caimari: Sa Plaça.

Moscari: Sa Plaça.

Selva: Sa Plaça

Els quatre cantons de Valella.

Camarata.



— **SANT ANTONI 86** —

DARRERS DIES



La segona els darress dies. Enguany el carnes-
toltes arriba un poc prest. El Dijous Llarder és
dia 6 de febrer, així que ja podeu anar pensant i
preparant la fressa per fer bauxa i ballar el dis-
sabte dia 8.

Sugerim a la Comissió de Cultura de l'Ajuntament
que faci esforços per tal de revivre una Rua pels
nins i nines i balls de desfressats pels majors
a tots els pobles.

7 FEB 1968
MA 06

